

**TEORIA ATOR-REDE NO CONTEXTO EDUCACIONAL: uma revisão sistemática da literatura e agenda de pesquisa**

**FERNANDO RUFINO DE BARROS**  
FUCAPE BUSINESS SCHOOL

**SÉRGIO AUGUSTO PEREIRA BASTOS**  
FACULDADE FUCAPE (FUCAPE)

Agradecimento à órgão de fomento:  
N/A

## **TEORIA ATOR-REDE NO CONTEXTO EDUCACIONAL: uma revisão sistemática da literatura e agenda de pesquisa**

### **Introdução**

As constantes mudanças e competições presentes no ambiente de negócios fazem com que a atuação das organizações dependa, principalmente, de seus relacionamentos (Hu et al., 2022). Essa pressão tem levado ao surgimento de várias formas de interações, com diferentes formatos e características, que se conectam em uma ampla rede criando sinergia (Schruijer, 2020; Verschoore et al., 2016). Esses atores só podem agir em conjunto com outros atores (Latour, 2007).

### **Problema de Pesquisa e Objetivo**

A literatura sobre essa temática vem se expandindo em estudos organizacionais (Alcadipani & Hassard, 2010; Horowitz, 2012; Lacruz et al., 2017; Snyder, 2019) resultando em um cenário fragmentado (Snyder, 2019). Portanto, o objetivo deste estudo é realizar uma análise sistemática da literatura que aborda a Teoria do Ator-Rede (TAR) no contexto educacional, com o intuito de identificar: os estudos mais relevantes, os países mais envolvidos em pesquisas, os assuntos abordados, os fatores que fortalecem e/ou enfraquecem a atuação em rede e, conseqüentemente, indicar uma agenda de pesquisa.

### **Fundamentação Teórica**

A Teoria do Ator-Rede (TAR) oferece uma abordagem que permite enxergar uma rede de entidades humanas e não humanas (indivíduos, documentos, procedimentos, conversas etc.), proporcionando insights únicos sobre os tipos de ações, objetos e práticas que contribuem para o funcionamento e evolução de um ambiente social, em resposta a um conjunto de elementos projetados (Callon, 1984; Kumar & Tissenbaum, 2022; Latour, 2007; Law, 1993).

### **Discussão**

Por meio da coocorrência das palavras-chave foram encontrados 3 clusters conectados por temáticas relacionadas à aprendizagem a distância e ao uso de tecnologias. O acoplamento bibliográfico indicou quatro clusters formados pelos autores. Quanto aos fatores que influenciam a atuação dos atores na rede, foram identificados três tipos. Além disso, a TAR no setor educacional tem explorado, majoritariamente, as relações no processo de aprendizagem, muito em função de sua finalidade, e na implementação de novos projetos.

### **Conclusão**

Como uma lente para compreender os fenômenos em um ambiente dinâmico, existem diferentes rumos para avançar nos estudos organizacionais, explorando para além dos seus processos, auxiliando líderes do setor educacional a repensar a gestão sob a ótica de atores humanos e não-humanos e as nuances presentes em suas interações. Pesquisas futuras devem abordar aspectos gerenciais e de governança das equipes, diferentes instituições de ensino presentes em um mesmo ambiente e expandir o foco para englobar atores externos às instituições de ensino.

### **Referências Bibliográficas**

Kumar, V., & Tissenbaum, M. (2022). Supporting collaborative classroom networks through technology:... *British Journal of Educational Technology*, 53(6), 1549-1570. Schruijer, S. G. L. (2020). Developing collaborative interorganizational relationships: .... *Team Performance Management: An International Journal*, 26(1/2), 17-28. Wong, L., & Tatnall, A. (2010). Factors determining the balance between online and face-to-face teaching: An analysis using Actor-Network

Theory. Interdisciplinary Journal of Information, Knowledge, and Management, 5, 167-176.